



SYMPOSIUM HANSJE BRINKER & DE WATERKERENDE KUNSTWERKEN 3.0



SESSIE 1: HWBP PILOT 7 KUNSTWERKEN

ONZE UITDAGING IN NEDERLAND:



1800 KUNSTWERKEN
WAARVAN 400
VERSTERKT MOETEN
WORDEN TUSSEN
NU & 2050

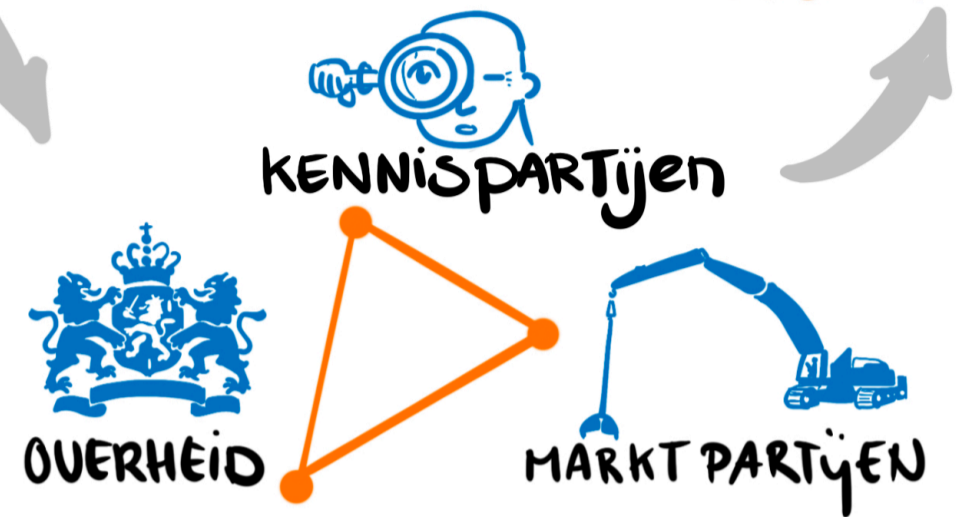
DAT IS 1 KUNSTWERK
PER MAAND

HOE PAKKEN
WE DAT AAN?

NIEUWE
SAMENWERKINGSVORM

3 FASEN CONTRACT

HET BUNDELEN VAN MEERDERE
KUNSTWERKEN IN 1 PROJECT



Gouden DRIEHOEK

IS HET WEL MARKTCONFORM?



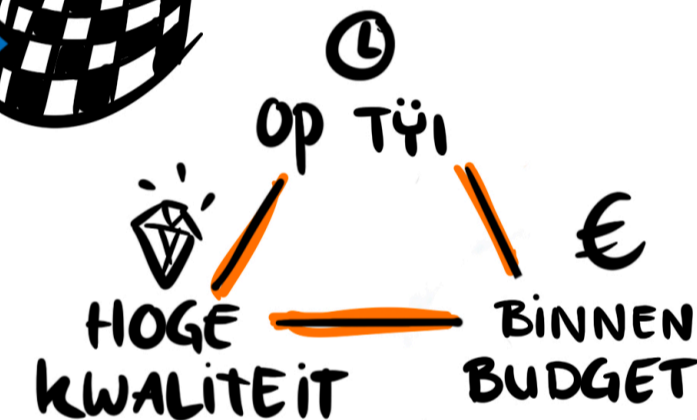
NIEUW

VANAF FASE 1 DE
INGENIEUR EN DE
AANNEMER BETROKKEN

VERKENNING → PLANUITWERKING → UITVOERING

SAMENWERKINGSWAARDES

- OPENHEID
- RESPECT
- EIGENAARSCHAP
- TRANSPARANTIE
- EEN MOOI RESULTAAT
WILLEN AFLEVEREN



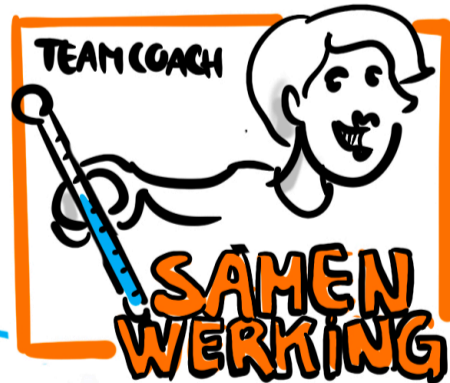
ONZEKERHEDEN

WAT ALS HET MIS GAAT?



WE HEBBEN
EEN EXIT OPTIE
PER FASE.

HOE ZIET DIE SLUIS
ER ONDERWATER UIT?



VOORDELEN

DOOR BUNDELING IS HET VOOR
DE MARKT AANTREKKELIJKER

SCHAARSE EXPERTS SLIM INZETTEN

LAGERE OVERHEAD KOSTEN PER SLUIS

KENNIS BUNDELEN VANAF HET BEGIN

SNELLE DOORLOOPTIJD → PERFECT OP PLANNING!

- 7 SLUIZEN:
1. ENKHUIZEN
 3. SCHARDAM
 1. OOSTOEVER
 1. HOORN
 1. BROEKERHAVEN

SASSLUIIS



JEROEN V.D. HOEVEN & DEON SLAGTER

SYMPOSIUM HANSJE BRINKER & DE WATERKERENDE KUNSTWERKEN 3.0

SESSIE 2: SAMENWERKING MET OPDRACHTGEVER HWBP

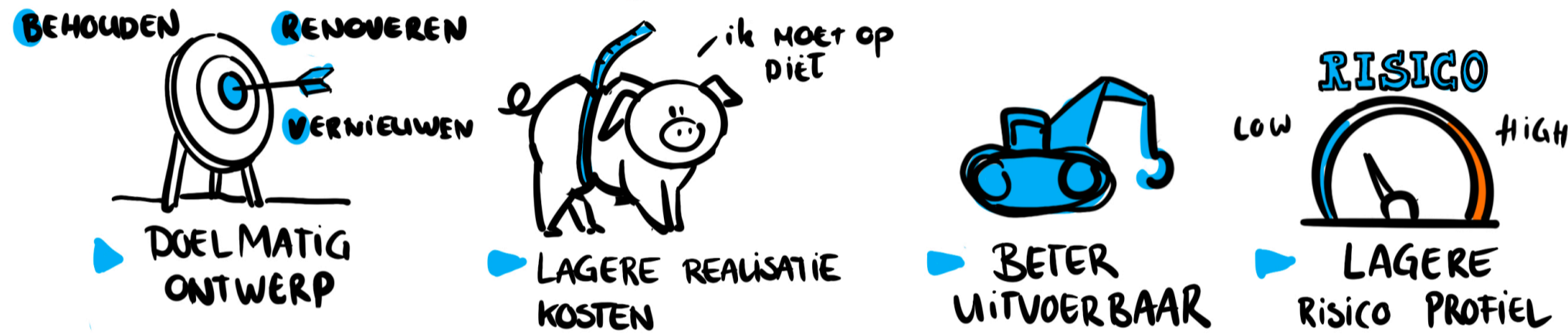
WAT MAAKT HET COMPLEX?

- OMGEUING & BEWONERS
- BEHOUD MONUMENTALE STATUS
- ERFGOED
- NATURA 2000 GEBIED
- DUURZAME MANIER
- MANIER VAN SAMENWERKEN
- ↳ CULTUUR v.d. ORGANISATIE

3 FASE TRAJECT



DOELSTELLINGEN:



WINST VAN DEZE CONTRACTVORM:

- SAMENWERKING
- PLANNING GEHAALD
- KENNIS & BETROKKEN
- DOELSTELLINGEN BEHAALD

WAT HEBBEN WE GELEERD?

1 EERDER MET PVA BEGINNEN



2 INVESTERING IN DE SAMENWERKING



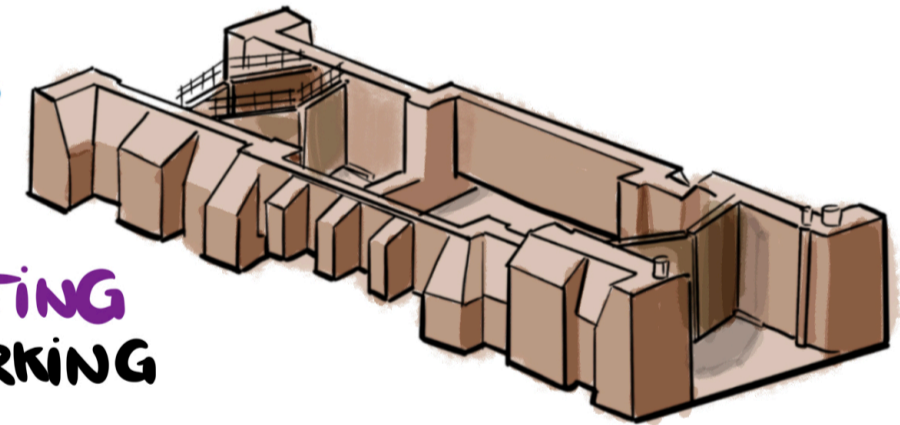
"WE HADDEN AL EEN RELATIE DUS WE KONDEN SNEL SCHAKELEN"

3 RANDVOORWAARDEN

- WAT IS DE CONTRACTVORM?
- WAT DOEN WE MET ONZE TARIEVEN?
- TEAM COACH

4 DOOR DROOGZETTING IN DE PLANUITWERKING

- HISTORISCHE WAARDE ZIEN
- RISICO'S VAN TE VOREN KUNNEN BEPALEN / VAN TE VOREN INSCHATTEN → BUDGET
- GOEDE BAND MET BEWONERS
- JUISTE MATERIALEN VOOR HANDEN
- PROGNOSE



5 GEEN VERLIES VAN INFORMATIE



6 STARTEN MET EEN STABIELE SCOPE

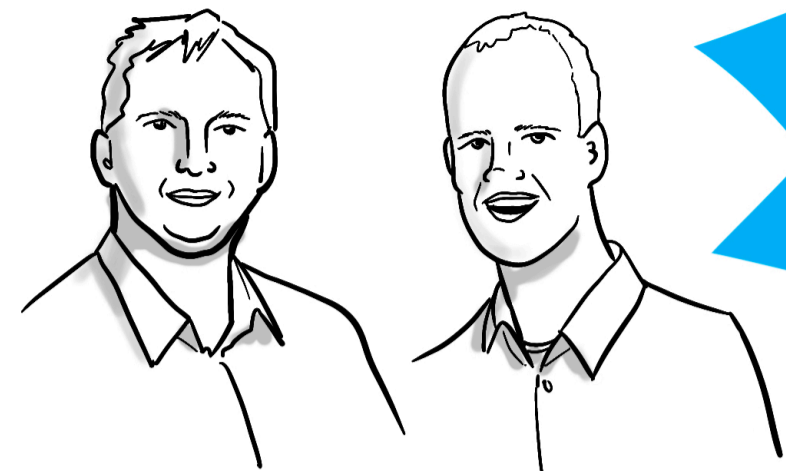


7 MEDEVERANTWOORDELIJK MAKEN DOOR AANHAKEN AANNEMERS & INGENIEURS



VRAGEN DIE ER SPELEN:

- Q DIENT ER VOOR IEDER KUNSTWERKEN PROJECT EEN HEEL IPM-TEAM OPGETUIGD TE WORDEN?
- A ONDERZOEK DE MOGELIJKHEDEN OM ROLLEN TE COMBINEREN BINNEN HET TEAM OF BUITEN HET TEAM MET EEN OPDRACHTGEVER.

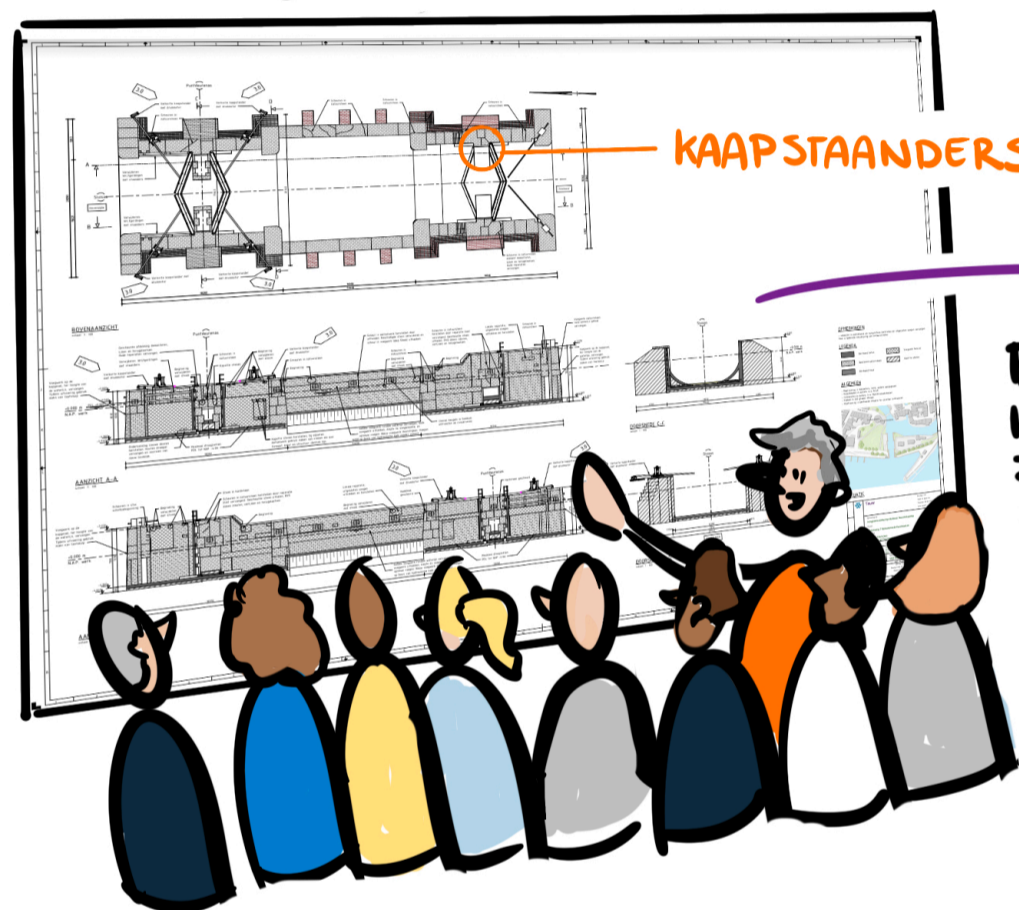


GEERT VAN LINDEN RENZE HAITSMA

SYMPOSIUM HANSJE BRINKER & DE WATERKERENDE KUNSTWERKEN 3.0

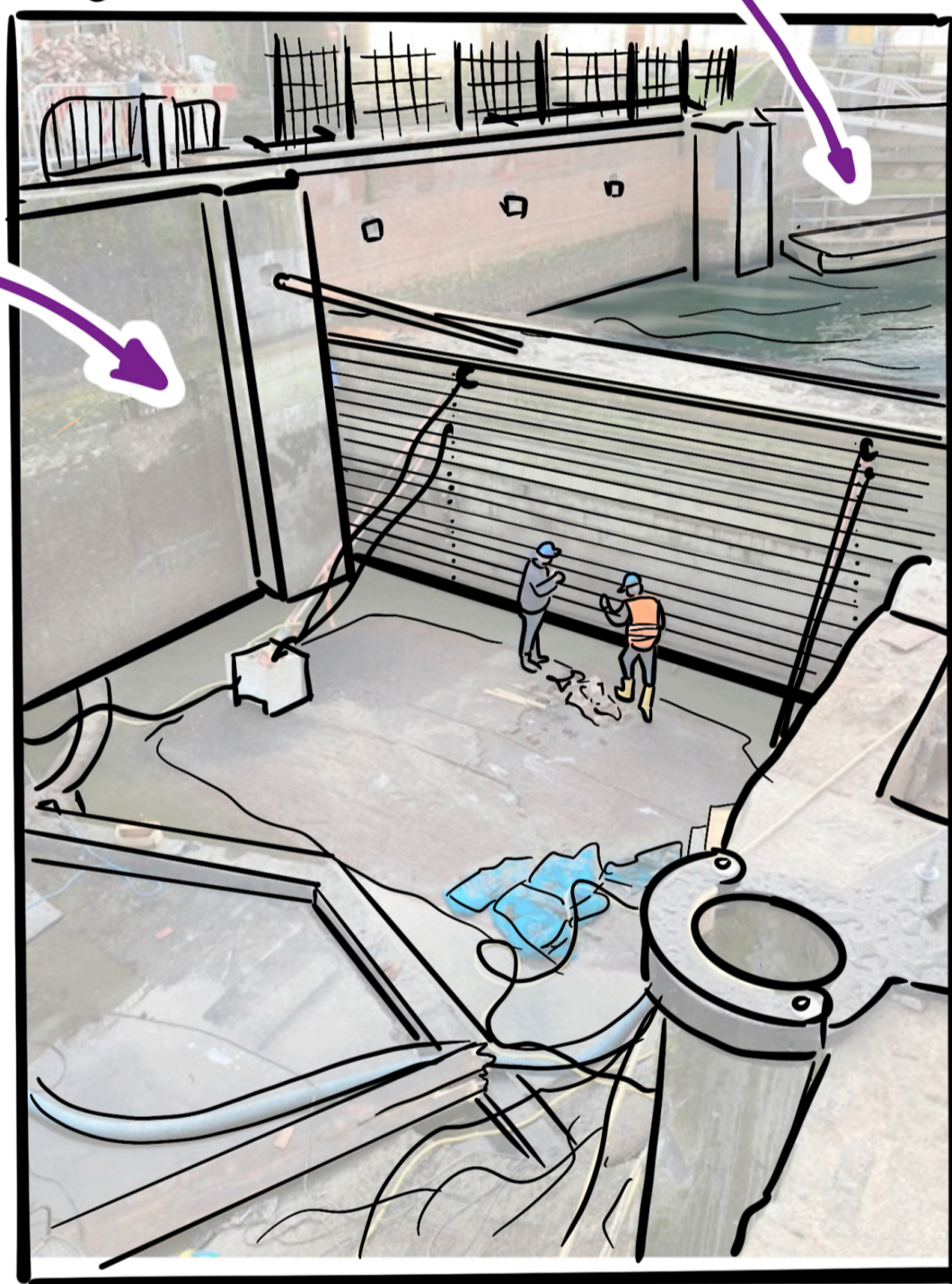
SESSIE 3: TECHNIEK & OMGEVINGSMANAGEMENT

SAMEN TERUGKIJKEN NAAR DE TECHNISCHE TEKENINGEN. (WAAR ZIJN WE BEGONNEN?)



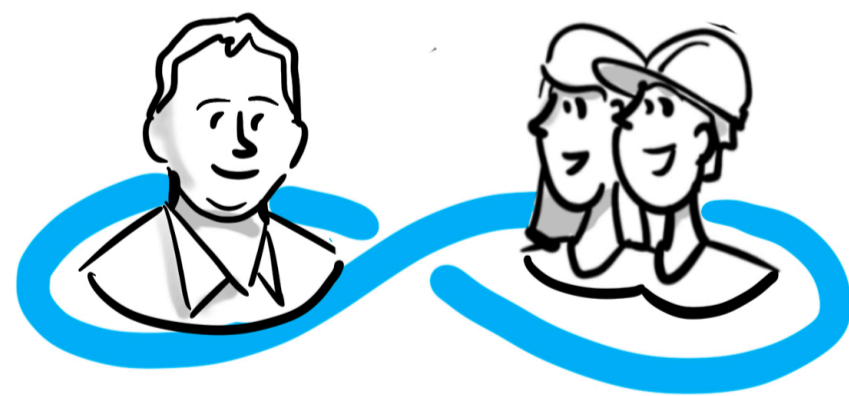
BUITEN KIJKEN HOE DE WERKZAAMHEDEN ZIJN VERLOPEN

MEEKOPPELKANS (RESTAURATIE VAN STENEN, METSELWERK EN VOEGWERK TIJDENS UITVOERING)



DE MIJLPAAL VOLGENS PLANNING BEHAALD.

NAUWE SAMENWERKING



TUSSEN HHNK & TAUW & FRISO CIVIEL HIERDOOR KONDEN PROBLEMEN, ZOALS HET OPBARSTEN VAN DE SLUISVOER SNEL OPGELOST WORDEN.



OMGEVINGSMANAGER IS GEZICHT NAAR BUITEN



NAUWE RELATIE OPBOUWEN MET DOOR LAAGDREMPELIGE & STRUCTURELE COMMUNICATIE DANKZIJ:



OPEN HOUDING



EMAIL/ NIEUWSBRIEF



BELLEN



BIJENKOMSTEN



SPREEKuur

DANKZIJ DE GOEDE RELATIE MET DE HAVENDIENST KONDEN DE SCHEPEN DICHTBIJ DE SLUIS AANMEREN OM ZO DE NIEUWE DEUREN AF TE LEVEREN EN IN TE HANGEN.





BESTUURDER
ROB VEENMAN

SYMPOSIUM HANSJE BRINKER & DE WATERKERENDE KUNSTWERKEN 3.0



GABOR VIS VAN HEEMST

"Bij Dijken GAAT HET OM KM.
EN Bij KUNSTWERKEN GAAT HET OM CM"

"Kijken & kennis uitwisselen
zodat we onze mooie
kunstwerken functioneel
kunnen houden."

DE AFSLUITDIJK

KORNWERDERZAND

ROLDEUR

LUKAS MEURSING - RYKSWATERSTAAT

DE WATERVEILIGHEID
VERBETEREN:

- ▶ Dijk versterken
- ▶ WATERAFVOER VERSNELLEN

DEN OEVER
NIEUW BOVENHOOFD
PUNTDEUREN

PLANUITWERKING

AAN BESTEDING
MET ONTWERP VRIJHEID

UITVOEREN:

- MIN MOGELIJK STREMMING
i.h. RECREATIE SEIZOEN
- 15 METER
DIEPE BOUWPUT
- DAK EROP
ZODAT ER DOORGEWERKT KAN
WORDEN Bij SLECHT WEER

- MAANDELIJKS Bij ELKAAR
OM PROBLEMEN TE BESPREKEN

- SIIM OOK METEEN DE
RENOVATIES GEDAAN.

"MOOIE BAKSTENEN!"

1 VERKENNING

- ED / VLOED / STORMVLOED
90 JAAR OUD
- CULTUUR HISTORY
& VORMGEVING
- NIEUWE NORM

KAN IK JE
GOEDKEUKEN?



"ALS JE DE FAALKANS WEET
ZET HET IN JE TENDER! (1:5000)"

- KIES LANDSCHAPSARCHITECTEN
DIE DIJKEN SNAPPEN EN NIET
DIE PERSÉ EEN EIGEN STEMPSEL
WILLEN DRUKKEN.

- BEHOUDEN EN VERNIEUWEN
LEG HET VAST IN HET
MASTERPLAN BEELDENHEID



BEPAAAL GOED
WELKE ROLLEN
JE WAAR BELEGD!

WAT MAAK DIE AFSLUITDIJK NOU ZO SPECIAAL?

"DIE DIJK IS SPECTACULAIR EENVOUDIG."

SYMETRIE

EENVOORMIGHEID!